



Marschmusikbewertung

Ergebnisbericht

Klam am 07.07.2012 15:00 im Bezirk Perg (PE)



Verein: PE / 0707 / Musikverein Katsdorf
Stabführer: Ing. Wilhelm Gschwandtner **Startzeit:** 15:16
Kapellmeister: Markus Eckert **Stufe:** D
Marsch/Komponist: Achtung / Hans Schneider

0 Antreten

	GEW.	BEW.
Antreten	1	9.5
Meldung	1	9.5
Ausrichtung	1	9.5
Bekleidung	1	10.0
Tragweise der Instrumente	1	9.5
Marschaufstellung	2	9.5

Bemerkungen:

2 Abmarsch

	GEW.	BEW.
Kommando und Zeichen des Stabführers	1	9.5
Abmarsch und Vorbringen der Instrumente	1	9.0
Seitenrichtung	1	9.0
Aufdecken	1	9.5
Einschlagen	1	9.5
Musikalische Ausführung	1	9.5

Bemerkungen:

3 Abfallen und Aufmarschieren

	GEW.	BEW.
Zeichen des Stabführers	1	9.5
Ausführung Abfallen	3	9.0
Ausführung Aufmarsch	2	9.0
Seitenrichtung und Aufdecken	1	9.5
Normalschritt	1	9.5
Musikalische Ausführung	1	9.5

Bemerkungen:

4 Schwenkung

	GEW.	BEW.
Zeichen des Stabführers	1	9.0
Seitenrichtung	3	9.5
Seitenrichtung zum Schwenkungspunkt	3	9.5
Hinausrücken zum Schwenkungspunkt	2	9.0
Musikalische Ausführung	1	9.0

Bemerkungen:

5 Halten und Abmarschieren während des Spiels

	GEW.	BEW.
Zeichen des Stabführers und akustisches	1	9.5
Halten der Kapelle	4	9.0
Musikalische Ausführung	1	8.5
Ausrichtung	1	9.0
Abmarsch der Kapelle	3	9.0

Bemerkungen:



Marschmusikbewertung

Ergebnisbericht

Klam am 07.07.2012 15:00 im Bezirk Perg (PE)



Verein: PE / 0707 / Musikverein Katsdorf
Stabführer: Ing. Wilhelm Gschwandtner **Startzeit:** 15:16
Kapellmeister: Markus Eckert **Stufe:** D
Marsch/Komponist: Achtung / Hans Schneider

6 Defilierung und Allgemeines

	GEW.	BEW.	Bemerkungen:
Stabführer, Kapellmeister,	1	9.5	
Seitenrichtung	1	8.5	
Aufdecken	1	9.5	
Taktieren des Stabführers	2	8.5	

7 Musikalische Ausführung

	GEW.	BEW.	Bemerkungen:
Tonkultur	2	9.0	
Dynamik	2	8.5	
Klangausgleich	2	9.0	
Marschrhythmus/Tempo	2	8.0	
Intonation	2	9.0	
Artikulation	2	9.0	
Zusammenspiel	2	8.5	
Technische Ausführung	2	8.5	

8 Große Wende

	GEW.	BEW.	Bemerkungen:
Änderung zur breiten und normalen	2	9.5	
Ausführung der Wende	5	9.5	
Ausrichtung	1	9.5	
Normalschritt	1	9.0	
Musikalische Ausführung	1	9.0	

11 Abreißen – Halten – Abtreten

	GEW.	BEW.	Bemerkungen:
Musikalische Ausführung	1	8.0	
Zeichen zum Abreißen, akustisches Aviso	1	10.0	
Beenden des Marsches	2	9.5	
Absetzen	1	9.0	
Defilierstreich	1	8.5	
Kommando / Zeichen zum Halten	1	10.0	
Halten der Kapelle	2	9.5	
Seitenrichtung	1	10.0	
Aufdecken	1	10.0	
Abtreten	1	10.0	



Marschmusikbewertung

Ergebnisbericht

Klam am 07.07.2012 15:00 im Bezirk Perg (PE)



Verein:	PE / 0707 / Musikverein Katsdorf	Startzeit:	15:16
Stabführer:	Ing. Wilhelm Gschwandtner	Stufe:	D
Kapellmeister:	Markus Eckert		
Marsch/Komponist:	Achtung / Hans Schneider		

Gesamtpunkte

91.76

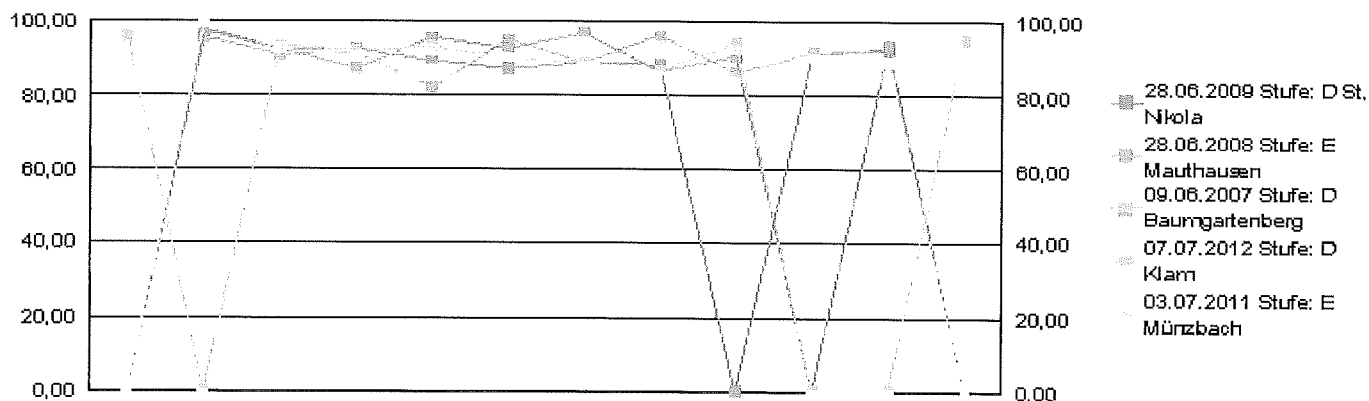
Punkteschema:

50.00 -	60.00 Punkte	Teilgenommen
60.01 -	70.00 Punkte	Erfolg
70.01 -	80.00 Punkte	Gutem Erfolg
80.01 -	90.00 Punkte	Sehr gutem Erfolg
90.01 -	100.00 Punkte	Ausgezeichnetem Erfolg



Verein: PE / 0707 / Musikverein Katsdorf
Stabführer: Ing. Wilhelm Gschwandtner **Startzeit:** 15:16
Kapellmeister: Markus Eckert **Stufe:** D
Marsch/Komponist: Achtung / Hans Schneider

Wertungen



	Antreten	Antreten	Abmarsch	Defilierung und Allgemeines	Abfallen und Aufmarschieren	Schwenkung	Halten und Abmarschieren	Musikalische Ausführung	Große Wende	Große Wende	Abreißen – Halten – Abtreten	Abreißen – Halten – Abtreten
28.06.2009 Stufe: D St. Nikola		97,86	92,50	92,78	89,50	87,00	89,00	88,13		91,00	92,50	
28.06.2008 Stufe: E Mauthausen		95,71	90,83	91,67	82,00	95,00	88,75	96,00	86,33	91,50	92,08	
09.06.2007 Stufe: D Baumgartenberg		97,14	92,50	87,00	95,56	92,50	97,00	86,88	90,50		92,92	
07.07.2012 Stufe: D Klam	95,71		93,33	92,22	93,00	90,00	89,00	86,88	94,00			94,58
03.07.2011 Stufe: E Münzbach		99,29	92,50	90,56	92,00	90,00	87,50	93,00	92,33	90,00	88,75	